



## **REGULAMENTO FESTIVAL CANTA COLÍDER**

**A Comissão Organizadora do Festival CANTA COLÍDER, vem por meio do presente publicar o regulamento geral do Festival que será no dia 30 de junho de 2018 no Centro de Eventos de Colíder-MT.**

### **DOS OBJETIVOS**

O Festival Canta Colíder tem como objetivo geral estimular a valorização da cultura popular brasileira, facilitando o acesso do público a novos talentos da música de Colíder e região, incentivando a criatividade, o intercâmbio musical e a difusão da cultura.

### **DA ORGANIZAÇÃO**

**O FESTIVAL DE MÚSICA CANTA COLÍDER**, é promovido pela Prefeitura de Colíder em parceria com a Secretaria de Estado de Cultura e será coordenado pela Secretaria Adjunta de Esportes e Lazer.

ART. 1º O festival será realizado na cidade de Colíder-MT no Centro de Eventos do município que está situado na Travessa Bandeirantes 145, setor leste, com o seguinte cronograma:

<b>Data</b>	<b>Ação</b>
04/06/2018 a 08/06/2018	Inscrições
13/06/2018	Divulgação dos inscritos
16 e 17/06/2018	Audições classificatórias
21/06/2018	Divulgação dos finalistas
28 e 29/06/2018	Ensaio com os classificados para as finais
30/06/2018	Finais festival Canta Colíder a partir das 19 horas

### **DAS INSCRIÇÕES**

Art. 2º- As inscrições são gratuitas e poderão ser realizadas na secretaria adjunta de esportes e lazer ou pelo site [www.colider.mt.gov.br](http://www.colider.mt.gov.br) onde o candidato deverá fazer o download do regulamento e da ficha de inscrição e encaminhar devidamente preenchida no e-mail [semecel@colider.mt.gov.br](mailto:semecel@colider.mt.gov.br) no período de 04 a 08 de junho de 2018.

Art. 3º- Serão aceitas inscrições de outros municípios;



Art. 4º - As inscrições serão realizadas por faixa etária de acordo com os seguintes critérios:

- a) Infantil- até 12 anos na data do festival;
- b) Infanto- juvenil- até 17 anos na data do festival;
- c) Adulto – 18 anos completos na data do festival;

Art.5º- Todos os candidatos inscritos deverão apresentar documento oficial com foto para a categoria adulta e/ou certidão de nascimento e autorização dos pais para os menores de idade;

Art.6º - O candidato deverá apresentar a letra da música impressa e em pen drive e/ou CD juntamente com a ficha de inscrição.

Art. 7º- Somente serão aceitas interpretações de músicas nacionais;

### **DAS AUDIÇÕES**

Art. 8º- As audições serão realizadas dias 16 e17 de junho no centro de eventos em horários a serem determinados pela organização;

Art. 9º- As audições são de caráter classificatório, sendo considerado desclassificado o candidato que não comparecer;

Art. 10º- Serão classificados após as audições os(as) 10 melhores candidatos(as) de cada categoria para a final do festival que será realizado dia 30/06/2018.

### **DAS APRESENTAÇÕES**

Art. 11º – As apresentações poderão ser individuais, duplas ou em grupos

- a) O estilo musical será livre a critério do candidato.
- b) Não serão aceitas duplicidade de músicas na mesma categoria, sendo considerada válida a ordem de entrega das fichas de inscrições;

### **DA BANCA AVALIADORA**

Art. 12º – A banca avaliadora será composta por 05 cinco membros com notório conhecimento musical e serão escolhidos pela comissão organizadora.

a – O julgamento será feito adotando-se o critério da atribuição de notas de 5 a 10 pontos com notas de forma agrupada.

b – Serão classificados para a fase final do festival as 10 (dez) melhores interpretações de cada categoria que serão conhecidas conforme cronograma do evento.

Art. 13º- os critérios avaliados serão: afinação, ritmo, dicção, interpretação e presença de palco;



Art. 14º. A decisão da banca avaliadora terá caráter irrevogável e soberano.

### DAS APRESENTAÇÕES

Art. 15º – As apresentações dos participantes do Festival serão divididas em duas fases, uma classificatória, onde os candidatos inscritos participarão de uma audição nos dias 16 e 17 de junho com horário a ser definido pela comissão organizadora, e a fase final que será realizada com os dez melhores classificados de cada categoria que se apresentarão no dia 30/06/2018 com início às **19:00 horas**, no Centro de Eventos de Colíder-MT.

### DA PREMIAÇÃO

Art. 16º- Serão premiados os candidatos classificados do 1º ao 5º lugar de cada categoria conforme quadro abaixo:

Categoria infantil	
Classificação	Premiação
Primeiro lugar	800,00 (oitocentos reais)
Segundo lugar	600,00 (seiscentos reais)
Terceiro lugar	500,00 (quinhentos reais)
Quarto lugar	300,00 (trezentos reais)
Quinto lugar	200,00 (duzentos reais)

Categoria infanto juvenil	
Classificação	Premiação
Primeiro lugar	1500,00 (Mil e quinhentos reais)
Segundo lugar	1000,00 (Mil reais)
Terceiro lugar	800,00 (Oitocentos reais)
Quarto lugar	600,00 (Seiscentos reais)
Quinto lugar	400,00 (Quatrocentos reais)

Categoria adulta	
Classificação	Premiação
Primeiro lugar	3.500,00 (três mil e quinhentos reais)
Segundo lugar	2.500,00 (Dois mil e quinhentos reais)
Terceiro lugar	1.500,00 (Hum mil e quinhentos reais)
Quarto lugar	1.000,00 (Hum mil reais)
Quinto lugar	800,00 (oitocentos reais)

Parágrafo único: O recebimento da premiação será realizado por transferência bancária, posterior ao evento e em conta corrente fornecida em nome do candidato e deduzida de impostos.



Art.16º – Será ofertado aos classificados para a grande final ensaios preparatórios nos dias 28 e 29/06/2018, com horários e locais definidos pela comissão organizadora do evento.

Art. 17º – Os participantes que optarem por usarem instrumentos particular no dia do Festival deverão comparecer preparados, ou seja, com seus instrumentos devidamente afinados e consequentemente prontos.

a – A organização do evento disponibilizará aos participantes a opção de serem acompanhados pela banda, podendo o candidato optar pelo seus instrumentos musicais.

Art. 18º – As apresentações obedecerão à ordem alfabética, conforme lista dos aprovados na audição.

#### **DO CRITÉRIO DE DESEMPATE**

Art. 19º – Caso ocorra empate em número de pontos entre os concorrentes, será adotado o seguinte critério de uma nova apresentação para cada um dos participantes que estão empatados.

#### **DAS DISPOSIÇÕES FINAIS**

Art. 20º – Todo material entregue no momento da inscrição não será devolvido, salva se tratando de originais.

Art. 21º – O candidato autoriza o uso de sua imagem, bem como os sons e imagens dos músicos, intérpretes e participantes para serem utilizadas para fins de divulgação e promoção do evento, a qualquer tempo, em qualquer veículo de comunicação.

Art. 22 º – O Projeto Técnico e Mapa do Palco estão disponibilizados aos candidatos com antecedência para conhecimentos de todos;

Art. 23º- Os casos omissos deste regulamento serão resolvidos pela Comissão Organizadora do evento.

#### **SECRETARIA ADJUNTA DE ESPORTE E LAZER**